

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству в 7 классе

Рабочая программа по изобразительному искусству в 7 классе составлена в соответствии с Примерной программой основного общего образования по изобразительному искусству с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004 г. №1312, с учетом изменений, внесенных приказом Министерства образования и науки РФ от 20.08.2008 №241; приказом Министерства образования и науки РФ от 01.02.12 №74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Минобрнауки РФ от 09.03.04г. №1312», приказом Министерства образования и науки РФ от 31.01.2012 №69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных общеобразовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом п Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004г. №1089»;
- Учебный план ЧОУ «ШКОЛА «ЭВРИКА-ЛИЦЕЙ»;
- Примерные программы по изобразительному искусству: - М.: «Просвещение». 2011 г.
- Авторской программы по курсу «Изобразительное искусство и художественный труд» авторского коллектива под руководством Б. М. Неменского (5-9 классы). М.: «Просвещение». 2015г.

Учебный план ЧОУ «ШКОЛА «ЭВРИКА-ЛИЦЕЙ», с учётом общих требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, отводит на изучение курса изобразительное искусство в 5 классе 34 учебных часа из расчета 1 ч. в неделю. Основной формой организации учебного процесса является урок.

Цель программы: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, то есть культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Задачами курса являются:

- развитие художественно – творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно – образной памяти, эмоционально – эстетического восприятия действительности
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно – прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально – практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно – прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, знакомство с образным языком изобразительных искусств на основе творческого опыта;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными способами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);

- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

**Содержание учебного курса.**

Тема года: Декоративно-прикладное искусство в жизни человека.

№	Название раздела	Количество часов
1	Древние корни народного искусства	(7 ч)
2	Связь времён в народном искусстве	(6 ч)
3	Декор - человек, общество, время	(8ч)
4	Декоративное искусство в современном мире	(13 ч)
Итого		34